

L'ÉPREUVE ORALE AU DNB SOUTENANCE DE PROJET

D'après l'article 3 de l'arrêté du 31 décembre 2015 modifié par la note de service du 6 avril 2016, relatif aux modalités d'attribution du diplôme national du brevet.

Durée de l'épreuve :

- **Si individuelle** : 15 min.

Exposé 5 min. + entretien de 10 min. avec le jury

- **Si collective** (3 candidats max.) : 25 min.

Exposé 10 min. + entretien de 15 min avec l'ensemble du groupe

Le cas échéant, le candidat peut être guidé par le jury pour mener à bien son exposé personnel. Si l'épreuve est collective, le jury veille à ce que chaque candidat dispose d'un temps de parole suffisant pour exposer son implication personnelle dans le projet.

✓ Objectifs de l'épreuve/choix du sujet :

L'épreuve orale du brevet permet au candidat de présenter l'un des projets qu'il a mené au cours des EPI ou dans le cadre d'un parcours éducatif qu'il a suivi.

La soutenance orale pourra porter sur l'un des sujets suivants :

	Thématique et intitulé du projet
Enseignement Pratique Interdisciplinaire	<ul style="list-style-type: none">• EPI de l'année de 3^{ème}• Projet interdisciplinaire des années précédentes

✓ Modalités de l'épreuve :

- L'élève devra remettre au plus tard **mardi 16 mai 2017** le sujet retenu à son professeur principal. A cet effet, il complétera la grille « choix du sujet » indiquant son choix et la fera signer par ses représentants légaux et la signera lui-même.
- Une épreuve d'entraînement aura lieu **le mercredi 31 mai**. Chaque candidat recevra une convocation le lundi 29 mai au plus tard.
- L'épreuve officielle se déroulera **le 21 juin** au collège. Chaque candidat recevra une convocation **au moins 7 jours** avant l'épreuve.
- **L'oral d'entraînement et l'épreuve officielle se dérouleront devant un jury constitué de deux professeurs.** Le jury aura connaissance, de l'intitulé et du contenu du projet réalisé ainsi que l'enseignement pratique interdisciplinaire et la thématique concernés ou le cas échéant, le parcours éducatif retenu.
- La durée de l'oral est de **15 minutes** : 5 minutes pour l'exposé et 10 minutes pour l'entretien qui prend appui sur l'exposé du candidat. Le candidat peut présenter ce qu'il a réalisé (production, carnet de bord, enregistrement, diaporama...). Cette réalisation concrète vient en appui de son exposé mais n'est pas évaluée.
- Vous pouvez présenter votre projet avec un ou deux autres élèves (maximum), la durée de l'épreuve est alors plus longue : **10 minutes d'exposé**, pendant lesquelles chacun des candidats intervient, puis **15 minutes d'entretien avec l'ensemble du groupe**.

➤ **L'épreuve orale est notée sur 100 points, selon la grille définie dans l'établissement et présenté ci-après :*******

- maîtrise de l'expression orale : 50 points
- maîtrise du sujet présenté : 50 points.

Vous êtes évalué sur la présentation orale de votre projet, pas sur le projet lui-même : pour cette « soutenance », on attend de vous que vous **présentiez la démarche** ainsi que **les compétences et les connaissances que vous avez acquises** grâce à ce projet.

Il est donc important de vous entraîner à vous exprimer devant un jury et à respecter le temps imparti tout en mettant particulièrement **l'accent sur l'utilisation du français**, dans **des phrases correctes** et avec un **vocabulaire varié et approprié**. Vous devez **expliquer de manière claire le projet** que vous avez choisi, expliquer votre **réflexion sur le sujet, participer et argumenter** lors des échanges avec le jury, etc. Vous pouvez également utiliser des documents pour illustrer votre propos, mais ces derniers ne doivent pas remplacer votre présentation.

Cette épreuve orale ayant également pour objectif d'illustrer **l'interdisciplinarité** ainsi que la **transversalité des connaissances et des compétences des différents domaines du socle commun**, les examinateurs veillent à ce que leur questionnement relie constamment les acquis disciplinaires et culturels à la vision globale, interdisciplinaire, du projet.

GRILLE D'ÉVALUATION

MAITRISE DE L'EXPRESSION ORALE : sur 50 points

J'adopte une attitude adaptée à un examen oral (Posture, tenue, prestance)
Je m'exprime de façon maîtrisée en m'adressant à un auditoire (rythme, articulation et intonation).
J'exprime mes sensations, mes sentiments, je formule un avis personnel à propos d'une œuvre ou d'une situation en visant à faire partager mon point de vue.
suis capable d'utiliser un vocabulaire spécifique au projet et varié (registre courant, vocabulaire spécialisé : scientifique, littéraire, historique ou artistique...)
Je suis capable de participer de façon constructive à un échange argumentatif oral
Je suis capable de me détacher de mes notes ou de la lecture de ma production

MAITRISE DU SUJET PRESENTE : sur 50 points

Je suis capable de mettre en œuvre un projet en exposant ma démarche (conception, création, réalisation).
Je suis capable d'établir des liens disciplinaires et culturels entre mon projet et mes connaissances (choix, organisation et exploitations de mes connaissances).
Je suis capable de porter un regard critique sur ma production individuelle et argumenter (justification de mes choix, critiques et mise en relation avec ma scolarité).
Je suis capable de construire un exposé de quelques minutes en faisant preuve d'esprit de synthèse (organisation, durée...).
Je suis capable de raisonner, justifier une démarche et les choix effectués, mobiliser des outils numériques.

NOTE FINALE : sur 100 points

Quelques conseils pour bien préparer l'épreuve de l'oral :

- Préparer le travail à l'avance pour avoir le temps de s'entraîner à l'oral. Il est vivement conseillé de s'entraîner à l'oral et de se chronométrer pour s'assurer que l'exposé occupe les cinq minutes imparties.
- Préparer un plan d'exposé ainsi que des fiches reprenant les grands points de votre oral pour vous permettre de ne pas perdre le fil de votre exposé (pensez à écrire suffisamment grand sur les fiches pour pouvoir vous relire en y jetant juste un oeil de temps en temps).
- Pour préparer votre oral, il est souhaitable de construire vos différents textes en privilégiant l'utilisation du présent. Ceci évitera d'utiliser de manière hasardeuse des temps que vous ne maîtrisez pas toujours.
- Le jour de l'épreuve, ne vous précipitez pas, gardez votre calme, le jury sera bienveillant et cherchera à vous mettre à l'aise pour que votre oral se passe le mieux possible.
- Pendant l'oral pensez à adopter une posture correcte et à maîtriser vos gestes (entraînez-vous chez vous devant une personne de votre entourage ou devant un miroir)
- Si vous présentez des documents sur clé USB (diaporama, carte mentale...), pensez à vérifier que vous avez utilisé un format compatible avec les ordinateurs du collège. Pensez aussi à vérifier l'enregistrement du document.
- Sur les différents documents que vous allez présenter au jury, pensez à l'avance à corriger vos fautes d'orthographe (faites vous relire par un adulte).
- Dans tous les cas, le jury n'est pas là pour vous piéger, mais pour vérifier vos acquis. Pendant l'entretien, si vous ne comprenez pas une question : dites-le clairement et demandez au jury de reformuler son questionnement. Si vous ne savez pas répondre à une question, le jury passera rapidement à autre chose pour vérifier d'autres acquis.

Dans tous les cas si vous vous sentez perdus face à la préparation de cette épreuve orale, n'hésitez pas à vous rapprocher de l'un de vos enseignants qui pourra vous aider méthodologiquement à affronter ce travail.